



LAG ABK NRW e.V.



## Workstattangebote 8.KulturForum 2019



Workstatt- Nr. und Akteur/e	Inhalt	
<p>01</p>   <p>Anna Sophie Türich Stephanie Achilles</p>	<p>Theater/ Musical Wir gehen auf Entdeckungsreise zu dem persönlichsten Instrument: unsere Stimme! Wir machen Atem- und Körperübungen, versuchen mit einfachen Stimmübungen den Körper mit der Stimme zu kombinieren. Danach singen wir unterschiedliche Lieder. Wir entwickeln und spielen gemeinsam passende Szenen dazu. Wer Spaß am Singen, kombiniert mit Schauspielen hat, ist bei uns genau richtig!</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung  <b>22 Plätze</b></p>
<p>02</p>  <p>Alexander Morgenstern</p>	<p>Klangwelten - Rhythmik/ Percussion Diese Werkstatt richtet sich an alle Trommel- und Schlagwerkbegeisterte, die schon immer einmal Rahmentrommel oder eines der vielen Schlag-Instrumente wie Bongo, Klanghölzer, Xylophon und andere spielen wollen. Handhabung, Spieltechniken und einige Rhythmen werde ich euch in diesem Workshop zeigen. Wir bringen gemeinsam die vielen Instrumente zum Klingen. Instrumente sind vorhanden, es können auch gerne eigene mitgebracht werden.</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung  <b>10 Plätze</b></p>
<p>03</p>  <p>Doris Abthoff</p>	<p>Malerei Freie Malerei mit Acrylfarben auf Leinwand. Eure kreativen Ideen werdet Ihr in fantasievolle Gemälde umsetzen. Bunt und farbenfroh wird es werden, darum bringt Lust am Malen mit und Malkittel, bzw. unempfindliche Kleidung</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung  <b>8 Plätze</b></p>

Werkstatt- Nr. und Akteur/e	Inhalt	
<p>04</p>  <p>Heidrun Becker</p>	<p>Entdecke die Farben der Natur - Pflanzenfarben selber herstellen und damit malen –</p> <p>In der Natur gibt es kaum Pflanzen, die keine Farbstoffe abgeben. Seit der chemischen Herstellung der Farben ist das Wissen um Pflanzenfarben in Vergessenheit geraten. Aus Beeren, Blättern, Walnuss-Zwiebelschalen, rote Beete usw. lassen sich mit wenig Aufwand schöne Farben herstellen. Wir wollen Pflanzen sammeln, einen Sud herstellen und damit malen.</p> 	<p>Ab 10 Jahre <b>8 Plätze</b></p>
<p>05</p>  <p>Werner Schwager</p>	<p>Bühnenfechten - „Hauen und Stechen“ – das ist das Motto und der Leitfaden dieser Werkstatt. Jeder kennt „Die Drei Musketiere“, „Zorro“, „Romeo und Julia“, „Fluch der Karibik“ und einige andere Filmproduktionen, in denen verschiedene Kampf- und Actionszenen dargestellt werden. Das sieht immer sehr fulminant und echt aus; jedoch ist alles eine Simulation. Schlagen, ohne geschlagen zu werden; schreien, ohne sich weh zu tun – dieser Kunst und der Technik, wie so etwas im Film und auf der Bühne dargestellt wird, wollen wir uns widmen. Auf einfachen Grundlagen des Schaukampfes können erste Kampfchoreografien entstehen, die für das Publikum täuschend echt wirken. Wer schon immer einmal ein (dramatischer) Held in einem Spektakel sein wollte, ist in dieser Werkstatt genau richtig. Am Ende der Werkstatt werdet ihr in der Lage sein, einen „filmreifen“ Kampf präsentieren zu können. Wenn jemand irgendwelche Kostüme und Musik hat, können diese sehr gerne mitgebracht werden. Ansonsten erwarten euch jede Menge Spaß und sicherlich auch ein wenig Muskelkater. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich. Auch Fortgeschrittene sind sehr gerne gesehen.</p>	<p>Ab 11 Jahren <b>10 Plätze</b></p>

Werkstatt- Nr. und Akteur/e	Inhalt	
<p>06 Tanzen</p>  <p>Dorina Bernsmann</p>	<p>Sich zu bekannter Musik bewegen und tanzen ist dein Ding? Du hast schonmal getanzt, oder wolltest es immer schonmal ausprobieren? Dann bist du hier genau richtig!  In Musikvideos sind Tänzerinnen und Tänzer sehr beliebt. Durch mitreißende Schrittfolgen sorgen sie für mehr Dynamik und Wiedererkennungswert. In dieser Werkstatt beginnen wir mit einfachen Schritten und nähern uns dann (individuell) immer anspruchsvolleren Abfolgen. Unser Ziel ist es, Spaß an der Bewegung zu haben und uns beim Erarbeiten der Choreographie zu fördern. Die Aufführung am Ende des Wochenendes soll diese gute Laune auch bei den Zuschauern verbreiten und für Ohrwürmer sorgen!</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung</p> <p><b>12 Plätze</b></p>
<p>07</p>  <p>Almuth Schäck</p>	<p>Bauen und Gestalten  Materialien aller Art erlauben vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten. Recyclingmaterialien, Holz, Pappe, Kork, Steine, Maschendraht und auch Stoff lassen sich mit Hilfe von Kleister und Zeitung, Nägeln, Gipsbinden und diversen anderen Klebematerialien zusammenfügen, Farbe fügt die verschiedenen Materialien zu einer Einheit zusammen. Es können Skulpturen, Reliefs und auch Fantasiehäuser und Landschaften erstellt werden. Das Material regt die Fantasie an. Wie sieht deine Figur oder dein Traumhaus aus? Im Dialog mit dem Entstehenden entwickelt sich das fertige Kunstwerk.</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung</p> <p><b>8 Plätze</b></p>
<p>08</p>  <p>Victoria Antoni</p>	<p>Mobile reporting  „Journalist*innen“ müssen mittlerweile immer und von überall berichten können. Dank unserer Smartphones und ein paar cleverer Apps ist das Mobil Reporting fast ein Kinderspiel. In dieser Werkstatt übernehmen wir die Pressearbeit des Kulturforums. Wer also schon immer mal in die Rolle eines Journalisten / einer Journalistin schlüpfen wollte und lernen möchte, wie man professionell Interviews führt, Pressefotos schießt, Videos bearbeitet und Texte schreibt, ist in dieser Gruppe genau richtig.</p> <p>Ihr solltet euer Smartphone mit Ladekabel mitbringen und genug Platz für ein paar Apps.</p>	<p>Ab 12 Jahren</p> <p><b>5 Plätze</b></p>

Werkstatt- Nr. und Akteur/e	Inhalt	
<p>09</p>  <p>Vanessa Disse und das Team des Jugendrotkreuzes</p>	<p>Die Notfalldarstellung (früher Realistische Unfalldarstellung genannt) hat die Aufgabe, Notfallgeschehen möglichst wirklichkeitsgetreu wiederzugeben. Grob kann man sagen, dass die Notfalldarstellung aus drei Bereichen besteht, die nur in Kombination ein Gesamtbild ergeben: Schminken, Darstellen und Situationsaufbau.</p> <p>Wirklichkeitsgetreu bedeutet hier, das Geschehen so zu gestalten wie es sich in der Realität auch ereignen könnte und dabei die Sicherheit aller Beteiligten zu gewährleisten. Spielerisch wollen wir uns diesem Thema annähern und auch Spaß dabei haben, Schminktippis für die nächste Horror-Party zu bekommen. Wir werden natürlich auch erarbeiten, wie diese Wunden ordnungsgemäß zu versorgen sind und wie man sich im jeweiligen Notfall verhält.</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung</p> <p><b>5 Plätze</b></p>
<p>10</p>   <p>Synnöve Rümmler u. Florian Weingarten</p>	<p>Jonglage/Bewegungskunst</p> <p>Wir packen unsere Requisitenkoffer voll mit Bällen, Jonglierkeulen, Tellern, Diabolos und noch allerlei mehr. Wir wollen euch begeistern für die Vielfalt der Bewegungskünste. Wie lassen sich Jonglierteller, Bälle oder Diabolo in der Luft halten und wieder auffangen? Lässt sich Jonglieren mit Balance und Akrobatik verbinden? Wie lässt sich Jonglieren vorführen? Und wie kann ich mit anderen ein Jonglierspiel erfinden? Ihr braucht keinerlei Vorerfahrung nur Mut sich zu bewegen und Begeisterung etwas Neues zu lernen.</p> <p>Bitte bringt eine bequeme (Sport-) Hose und ein T-Shirt mit sowie Turnhallenschuhe.</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung</p> <p><b>15 Plätze</b></p>
<p>11</p>  <p>Karoline Klebes &amp; Brice Tchiaga</p>	<p>In unserer Tanzwerkstatt werdet ihr Tanzstile verschiedener Kulturen kennenlernen. Von Hip Hop, afrikanischem Tanz, karibischen Tanzstilen bis zu Tutting ist alles dabei. Neben kleinen Choreographien möchten wir auch Freestyle mit euch tanzen. Jede*r so wie er kann und möchte - Hauptsache wir haben Spaß dabei. Wir freuen uns auf euch!"</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung</p> <p><b>15 Plätze</b></p>

Werkstatt- Nr. und Akteur/e	Inhalt	
<p>12</p>  <p>Teresa Spieker</p>	<p>Küche – spezial</p> <p>Von gesund bis bunt - Wir kreieren kreative Kleinigkeiten für den Alltag oder die Geburtstagsparty. Und wer weiß, was, drinsteckt und wie es gemacht wird, hat umso mehr Spaß und Genuss beim Essen. (Unverträglichkeiten oder Allergien gegen Lebensmittel bitte rechtzeitig bekanntgeben!)</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung</p> <p><b>8 Plätze</b></p>
<p>13</p>  <p>Werner Puschmann</p>	<p>Zauberei - Liebe Zauberlehrlinge, für viele große Zauberer war der berühmte Zauberkasten unterm Weihnachtsbaum das Sprungbrett in die große Welt der Magie. Es kann auch anders passieren, um den „Zauber-virus“ in dir zu aktivieren. Ich möchte euch in die Kunst der Magie einweisen und euch Dinge zeigen, die jeder Zauberer kennen und können sollte. An diesem Wochenende könnt ihr Kunststücke erlernen, die bestimmt für die nächste Geburtstagsfeier deiner Eltern oder Freunde vorführreif sind. Zaubern ist ein Handwerk, was Geduld und Übungszeit in Anspruch nimmt. Nimm dir die Zeit und lass dich einfach verzaubern. Dein/ Euer Wernando Putschino</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung</p> <p><b>7 Plätze</b></p>
<p>14</p>  <p>Antje Wenzel</p>	<p>Songwriting</p> <p>Du träumst gern vor Dich hin? Du spielst ein Instrument, oder auch nicht? Du singst gern und findest ein Wort, das sich auf, sagen wir, Sonne reimt? Du hast noch nie ein Lied geschrieben, aber tausend Gedanken im Kopf? Wunderbar! Wir helfen Dir beim Schreiben eines Liedes und am Ende steht da: Dein Song!</p>	<p>Ab 12 Jahren</p> <p><b>7 Plätze</b></p>

**Veranstalterin:** LAG Arbeit Bildung und Kultur NRW e.V. in Zusammenarbeit mit kraftArt und dem Kultur Team am Berufskolleg Kreis Höxter zu Gast in der Katholischen Grundschule Nieheim

LAG ABK NRW e. V.



**Ansprechpartnerin:** Jule Mende – Email: [fsj@bkhx.de](mailto:fsj@bkhx.de) – Website: [www.bkhx.de](http://www.bkhx.de)